

ローカル10,000プロジェクト施策例（奈良県天理市）

総務省と天理市と金融機関の連携

里山ライフ×アートを基軸とした工房付きゲストハウス整備事業
 地域経済循環創造事業交付金 2,500万円 + 大和信用金庫融資 2,500万円

地域への貢献

- 観光資源、自然、地域資源を生かし交流人口の増加
- 芸術家・工芸家との交流等によるアートを切り口とした地域の魅力の発信、地域文化力の向上
- 里山ライフの魅力の発信と移住定住の促進
- 森林資源の活用により里山・山林の保全

課題・事業背景

- 芸術家村と連携した宿泊拠点の確保
 内外の芸術家を一定期間招聘し、制作活動を行いながら地域との交流を図るアーティスト・イン・レジデンス事業を県市連携で進めており、芸術家の滞在拠点の確保が必要
- 移住定住促進事業の拠点の確保
 市内における移住定住のガイダンス機能を持つ拠点（着地情報の発信拠点）、お試し居住や交流の拠点を確保することが必要
- 里山や森林資源の活用
 市内や定住自立圏である近隣村の森林を、資源として利用し、里山を保全することが重要

天理市
立ち上げ支援

大和信用金庫
事業継続支援

制作工房付きゲストハウス



◎Fabスペース
 ・先端工具での作業（3Dプリンター、レーザーカッターなど）
 ・体験滞在型観光の拠点に



◎宿泊滞在施設
 ・アーティストインレジデンス事業
 ・移住定住促進事業で活用



◎カフェ等
 ・地元産品を提供
 ・芸術家と来訪者の交流の場
 ・滞在者の交流の場

全国的に事例の少ないFabスペースのあるゲストハウス（全国で2箇所目）をフルに活かすことにより、地域への貢献に繋げる。

冒険の森



自然体験・野外活動
 間伐材→バイオマス



古代大和の形成を支えた里山への移住促進

国際芸術家村



宮大工や仏像制作など古来から伝わる伝統技術



天理芸術文化エリア

国づくりの森・里と古代からの技術にインスピレーションを得る、伝統と先端が出会う他にない芸術ゾーン

周遊エリア化

そこから生まれる作品に触れながらその地を楽しみ巡る

アートの展示

芸術祭の開催

アーティスト・イン・レジデンスの実施

アートストリート構想